

Дидактический комплекс по теме

**«Занимательная лексикология англий-
ского языка»**

Щипачёва Е.С., учитель английского языка

Екатеринбург, 2023

Пояснительная записка

Разработанный дидактический комплекс по теме «Занимательная лексикология английского языка» предполагает написание (или взятие готовой) рабочей учебной программы по английскому языку для каждого класса среднего звена (5-9 кл.) в опоре на Федеральный государственный стандарт основного общего образования.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Основной целью обучения английскому языку является формирование коммуникативной компетенции, т. е. способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка.

Основы коммуникативной компетенции закладываются за счет лексических навыков, поэтому первостепенной задачей учителя является работа над формированием словарного запаса школьников. Чем большим количеством слов владеет человек, тем точнее реализуется коммуникация между людьми, как в устной, так и в письменной формах. Формирование лексических навыков школьников – процесс длительный, который требует накопления в речи учащихся синонимов, антонимов, многозначных слов, понимания различных оттенков в словарных значениях, а также их использования в речевой деятельности. Владение словом является важнейшей предпосылкой говорения, но в репродуктивных видах речевой деятельности знание только значения слова недостаточно; здесь не меньшую роль выполняет владение связями слова, образование на их основе словосочетания и понимание парадигматических отношений лексических единиц языка. Лексикология предлагает учителю интереснейшие факты языковой действительности. Работа над ними способствует развитию речи, мышления детей, вызывает у них интерес к изучаемому языку.

В рамках уроков английского языка, предусмотренных обязательным компонентом учебного плана, часто отсутствует возможность рассмотреть более детально вышеназванные явления лексикологии и другие особенности английского языка. Поэтому целесообразным и актуальным является рассмотрение самых важных аспектов лексикологии английского языка **на факультативных занятиях «Занимательная лексикология английского языка».**

Таким образом, программа создает условия для реализации коммуниктивно-деятельностного подхода к изучению иностранного языка в школе. Программа способствует развитию умения осуществлять коммуникативную деятельность в двуязычной ситуации, кодировать и декодировать обрабатываемую информацию в кодах двух разных знаковых систем, систематизировать работу учащихся по использованию лексических единиц, грамматических структур, формировать навыки работы с лингвистическими словарями.

Задачи обучения английскому языку (с учетом знаний теоретических и практических основ курса «Психолингвистика в образовании»):

- дать учащимся представление о роли иностранного языка в жизни общества;

- обеспечить усвоение необходимых знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, словообразования, лексики и фразеологии, морфологии, синтаксиса, стилистики с учетом ведущей модальности восприятия учащихся и выявленной межполушарной асимметрии головного мозга, моторной асимметрии), а также формировать умение применять эти знания на практике;

- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех видах речевой деятельности, выработать систему дифференцированных заданий с учетом ведущей модальности восприятия у учащихся среднего звена;

- формировать и совершенствовать коммуникативные умения и навыки.

Задачи УДК (учебно-дидактического комплекса) / ДК (дидактического комплекса):

- 1. Развитие всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, говорения, письма на уроках, посвященных изучению исследуемой нами темы – «Лексикология».**
- 2. Формирование общеучебных умений и навыков.**
- 3. Формирование навыков употребления лексики и фразеологии в речи.**
- 4. Воспитывать у учащихся культуру общения, потребность в практическом использовании английского языка в различных сферах деятельности.**
- 5. Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.**
- 6. Развивать языковые, интеллектуальные, познавательные и творческие способности, интерес к культуре стран изучаемого языка**

Требования, предъявляемые к уровню подготовки учащихся при изучении английского языка:

знать/понимать:

– значение новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения;

– значение изученных грамматических явлений;

–уметь:

в области *говорения*

* вести диалог, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным иноязычным текстом, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики (в соответствии с этапом обучения).

в области *аудирования*

* относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях, понимать основное содержание и извлекать

необходимую информацию из текстов, соответствующих тематике данной программы обучения;

в области *чтения*

* читать тексты (используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи);

в области *письменной речи*

* делать письменный перевод текста, с учетом правил грамматики английского языка;

* делать смысловые выписки из иноязычного текста;

* создавать сочинения по предложенной теме

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

– для ориентации в современном поликультурном мире;

– для получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

владеть способами познавательной деятельности:

* применять информационные умения, обеспечивающие самостоятельное приобретение знаний: ориентироваться в иноязычном письменном тексте, выделять, обобщать и фиксировать необходимую информацию из различных источников, в том числе из разных областей знаний;

* понимать контекстуальное значение языковых средств, отражающих особенности изучаемой проблемы;

* пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, перифразом; прогнозировать содержание текста по его заголовку и /или началу; использовать словарь, текстовые опоры различного рода (сноски, комментарии. схемы. таблицы).

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации метапредметной функции английского языка. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствоваться

общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения английского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные - владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

- **Цель дидактического комплекса:**

- углубить знания учащихся о лексикологии и фразеологии английского языка;
- формировать умение пользоваться словарями;
- развивать творческие, речевые способности учащихся;
- осуществлять развитие мыслительных процессов и познавательной активности учащихся при изучении данной темы с учетом ведущей модальности восприятия.
- формировать и совершенствовать навыки самостоятельной работы;
- развить навык оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.

Задачи УДК:

Обучающие: формировать умение применять в практической деятельности лексику и фразеологию в устной и письменной речи.

Развивающие: пополнять словарный запас учащихся, развивать их умение пользоваться двуязычными словарями, способствовать развитию умения работать с текстом и употреблять лексику в речи в соответствии с нормами английского языка .

Воспитывающие: прививать интерес к изучению иностранного языка путем использования на уроке оригинальных адаптированных произведений, формирования и разыгрывания коммуникативных ситуаций.

Лексикология и фразеология на уроках английского языка предполагает рассмотрение следующих тем (для каждого класса тема урока формулируется и корректируется в соответствии с Требованиями Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования):

1. Этимология английских слов;
2. Британский и американский варианты английского языка.
3. Многозначность английских слов.
4. Синонимы.
5. Антонимы.
6. Английские идиомы.
7. Лексические группы по разным темам (одежда, школьные принадлежности, еда, транспорт) в зависимости от степени обучения.

Используемые технологии:

1. Развитие критического мышления при осмыслении изучаемого явления с учетом различных видов речевой деятельности учащихся (чтение, письмо, говорение, слушание).
2. Осмысление законов языка и речи, умение быть вдумчивыми, развивать языковую догадку.
3. Актуализация имеющихся знаний.
4. Пробуждение интереса к получению новой информации через создание на уроке английского языка проблемных ситуаций и творческих заданий.

Комплекс заданий по теме: «Занимательная лексикология английского языка»

Задания для визуалов.

Задание № 1. Раскраска.

Учащимся средней школы предлагается помочь младшим школьникам в изучении английского языка и подготовить им материал к уроку по изучению лексики по теме «Игрушки». Задание предлагается оформить в виде раскраски. На листе бумаги формата А4 учащиеся рисуют разные игрушки, а в середине листа располагают названия этих игрушек на английском языке. Задача учащихся младшей школы будет раскрасить игрушки и соединить их с английскими названиями. Под картинками необходимо заполнить таблицу: какую игрушку я хочу на Новый год.

Психолингвистическое обоснование: при выполнении задания будут задействованы как младшие, так и старшие школьники. Задание рассчитано на учеников с ведущим визуальным каналом восприятия, а также на развитие визуального канала у детей с ведущей аудиальной и кинестетической модальностью. При рисовании, а также раскрашивании, учащиеся визуально запоминают слова, соединив их с картинками. Задание развивает такие психические процессы, как мышление и воображение. При этом задействованы как правое, так и левое полушария.

Задание № 2. Что пропало?

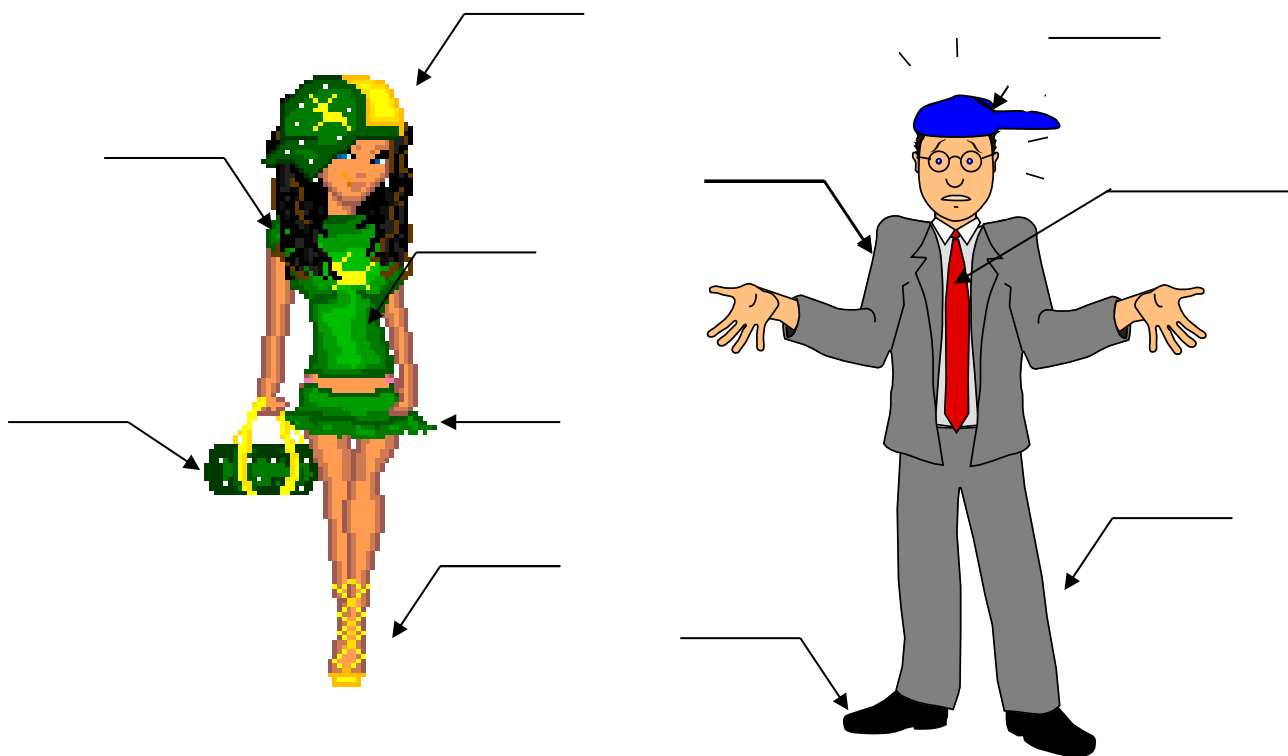
Перед детьми раскладываются предметы по определенной теме. Необходимо повторить все названия предметов, чтобы убедиться, что учащиеся помнят их. Затем учащиеся закрывают глаза, один из предметов убирается. «Close your eyes. Open your eyes. What is missing ?» (Закройте глаза. Откройте глаза. Что пропало?) Нужно назвать пропавший предмет.

Психолингвистическое обоснование: задание рассчитано на учеников с ведущим визуальным каналом восприятия. Используя наглядность, развиваем визуальный канал восприятия у учащихся с ведущим аудиальным и кинестетическим. Активизируются такие психические процессы, как память, внимательность (концентрация внимания), мышление. Работает левое полушарие - выделение предмета из общего.

Задание № 3. Опиши одежду.

Учащимся предлагается описать предложенных героев (перечислить элементы одежды героя). После чего нужно дать оценку каждой вещи при помощи прилагательного, но не цвета.

Describe the picture. Опиши картинку, указав на название объекта



Дай оценку каждой вещи при помощи прилагательного, но не цвета

1.

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

Психолингвистическое обоснование: задание рассчитано на учащихся с ведущим визуальным каналом восприятия. Включаются психические процессы памяти, мышления, воображения. Задание помогает развить визуальный канал восприятия у учащихся с другими ведущими каналами. Работает левое полушарие: необходимо подобрать как можно больше прилагательных.

Задание № 4.

Проблемное задание. Учащимся предлагаются разные предложения. В каждом из предложений встречается одно и то же слово. Учитель задает вопрос (ставит проблему): одинаково ли будут переводиться это слово в каждом предложении?

1. I can swim **well** (Я умею **хорошо** плавать).
2. **Well**, I do not think it is a good idea (**Нуу**, я не думаю, что это хорошая идея).
3. It is fine when people do **well** each other (Прекрасно, когда люди делают **добро** друг другу).
4. We need some water, go to the **well** (Нам нужна вода, сходи до **колодца**).

Учащиеся пытаются догадаться, что слова будут переводиться неодинаково. Учитель задает вопрос: как будут называться такие слова? Ученики должны догадаться, что речь идет о многозначных словах. После этого предлагаются еще группы предложений с многозначными словами и по контексту учащиеся пытаются угадать все значения многозначных слов.

Психолингвистическое обоснование: задание рассчитано на визуальный канал восприятия. Проблемное задание такого типа позволяет развивать критическое мышление учащихся, активизировать языковую догадку. Работа левого полушария: анализ информации, подбор значения слова.

Задание № 5.

Перевести предложенный отрывок художественного текста на русский язык. Затем сопоставить перевод учащихся с переводом профессиональных переводчиков. Проанализировать насколько совпадут. При переводе учащиеся пользуются англо-русскими словарями.

To avoid having this book hurled into corner of the room by the suspicious reader, I will assert in time that this is not a newspaper story. You will encounter no shirt-sleeved, omniscient city editor, no prodigy "cub" reporter just off the farm, no scoop, no story - no anything.

But if you will concede me the setting of the first scene in the reporters' room of the Morning Beacon, I will repay the favor by keeping strictly my promises set forth above.

I was doing space-work on the Beacon, hoping to be put on a salary. Some one had cleared with a rake or a shovel a small space for me at the end of a long table piled high with exchanges, Congressional Records, and old files.

There I did my work. I wrote whatever the city whispered or roared or chuckled to me on my diligent wanderings about its streets. My income was not regular.

Психолингвистическое обоснование: задание нацелено на визуальную работу с текстом. Перевод – сложный психолингвистический процесс, который задействует оба полушария. Работа над отдельными элементами текста, подбор эквивалентов. С другой стороны, работа над целостным, законченным по смыслу фрагментом текста. Развивается мышление, воображение, логика. Развиваются речевые навыки.

Задания для аудиалов.

Задание № 1.

Учащимся предлагается прослушать высказывание людей. Каждый говорящий будет описывать на английском языке какое-то место, которое он или она посетили вчера. Задача учащихся внимательно прослушать их рассказы и назвать на английском языке эти места.

Психолингвистическое обоснование: задание направлено на аудиальный канал восприятия. При этом необязательно понимать каждое слово, важно лишь уловить общий смысл, обобщить услышанное. Задание развивает правое полушарие, языковую догадку, внимательность.

Задание № 2.

Учащимся предлагается послушать несколько песен. В тексте песен встречаются как синонимы, так и антонимы. Одной группе учащихся необходимо услышать и выписать синонимы из песни, другой – антонимы.

Психолингвистическое обоснование: задание рассчитано на развитие аудиального канала восприятия. Учащимся необходимо совершить двойную операцию: услышать слова, а также перевести их на русский язык, вспомнить значения. Задействовано левое полушарие: умение анализировать услышанный текст, вычленять необходимые элементы из текста.

Задание № 3. «Кто быстрее?»

Ученикам раздаются карточки, на которых в первой колонке приводятся слова на иностранном языке, во второй - их транскрипция, в третьей - перевод слов на русский язык. Слова на иностранном языке пронумерованы по порядку следования. Каждый ученик должен, как только учитель произнесёт то или иное слово, поставить его номер рядом с соответствующими транскрипцией и переводом на русский язык (или все три соответствия непрерывной чертой).

№	Английское слово	Перевод на русский			
			2	and [ænd]	и; а, но
			3	a [ə]	неопределенный артикль
1	the [ðə:]	определенный артикль	4	to [tu:]	к, в, на, до, для

5	was [wɒz]	был, была, было;	37	up [ʌp]	наверх(у), выше; вверх по, вдоль по
6	I [aɪ]	я	38	one [wʌn]	один
7	is [ɪz]	быть	39	from [frɒm]	от, из, с
8	of [ɒv]	из, от, о, об	40	me [mi:]	мне, меня
9	that [ðæt]	тот, та, то	41	go [gəʊ]	идти, ехать ; уходить
10	you [ju:]	ты, вы	42	were [wɜ:]	были
11	he [hi:]	он	43	would [wʊd]	1) вспом. глагол.; 2) модальный глагол
12	it [ɪt]	он, она, оно; это	44	like [laɪk]	похожий; как, подобно; любить, нравиться
13	in [ɪn]	в	45	when [(h)wen]	когда
14	his [hɪz]	его	46	could [kʊd]	мог, умел
15	had [hæd]	имел, получал	47	then [ðen]	тогда; затем
16	do [du:]	делать	48	be [bi:]	быть, существовать; находиться
17	with [wɪð]	с, вместе с	49	them [ðem]	их , им
18	not [nɒt]	не, нет; ни	50	did [dɪd]	делал, выполнял
19	her [hɜ:]	её	51	been [bi:n]	был, была, было
20	for [fɔ:]	в течение, на, для	52	now [naʊ]	теперь, сейчас
21	on [ɒn]	на	53	look [lʊk]	взгляд, смотреть
22	at [æt]	около, у; в, на	54	back [bæk]	спина, задний
23	but [bʌt]	только, лишь, кроме, но, а	55	my [maɪ]	мой
24	she [ʃi:]	она	56	no [nəʊ]	нет, не
25	him [hɪm]	его	57	your [jɔ:]	твой, ваш
26	as [æz]	как, когда	58	which [(h)wɪtʃ]	который; что
27	are [a:(r)]	мн. ч. наст. врем. гл. to be	59	about [ə'baʊt]	кругом, вокруг; около; о, об, относительно
28	said [sed]	говорил, сказал	60	time [taɪm]	время; раз
29	they [ðei]	они	61	down [daʊn]	вниз, внизу; вниз по, вдоль по
30	we [wi:]	мы	62	into ['ɪntu:]	в
31	all [ɔ:l]	все, вся, всё	63	who [hu:]	кто; который
32	this [ðɪs]	этот, эта, это			
33	have [hæv]	иметь; получать; быть должным			
34	there [ðeə]	там, туда, здесь			
35	what [(h)wɒt]	что			
36	out [aʊt]	вне, снаружи; за			

64	can [kæn]	мочь; уметь	83	by [bai]	у, около
65	know [nəʊ]	знать	84	will [wil]	1) вспом. гл. будущ. врем.; 2) модальный глагол
66	if [ɪf]	если	85	way [wei]	путь, дорога
67	just [dʒʌst]	только что	86	again [ə'geɪn]	опять, снова
68	their [ðeə]	их	87	right [raɪt]	правый; верно
69	get [get]	получать; брать; приобре- тать	88	only ['əʊnli]	только
70	over ['əʊvə]	над; выше	89	am [æm]	1-е л. ед.ч. наст. врем. гл. to be
71	more [mɔ:]	больше, более	90	how [haʊ]	как
72	some [sʌm]	несколько	91	think [θɪŋk]	думать; считать, полагать
73	man [mæn]	человек, мужчина	92	or [ɔ:]	или
74	come [kʌm]	приходить, приезжать; слу- чаться	93	got [gɒt]	получил
75	an [æn]	неопределённый артикль	94	good [gʊd]	хороший; добро
76	so [səʊ]	так; тоже, также	95	eye [aɪ]	глаз; взгляд
77	other ['ʌðə]	другой, иной, еще	96	well [wel]	хорошо
78	little ['lɪtl]	маленький	97	thought [θɔ:t]	думал, мысль
79	see [si:]	видеть	98	day [deɪ]	день; сутки
80	here [hɪə]	здесь, тут	99	two [tu:]	два
81	thing [θɪŋ]	вещь, предмет	100	than [ðæn]	чем, нежели
82	hand [hænd]	рука			

Психолингвистическое обоснование: задание развивает аудиальный канал восприятия. Учащимся необходимо правильно услышать и найти слово, а также подобрать его значение. Работает левое полушарие – выделение необходимых элементов. Задание развивает скорость мышления и внимательность.

Задание № 4.

Ученики бросают друг другу мяч, называя при этом слово. Слова можно использовать только по пройденной теме. Например, тема «Животные». Но следующее слово должно начинаться на последнюю букву предшествующего слова, например:

Cat, Tiger, rabbit, ...

Психолингвистическое обоснование: задание рассчитано на учащихся с ведущим аудиальным каналом восприятия, также задействован кинестетический канал. Учащимся необходимо четко услышать, на какую букву заканчивается слова, быстро сообразить и придумать свое. Развивается смекалка, мышление внимательность.

Задания для кинестетов.

Задание № 1.

Учитель разделяет доску на 3 колонки: аэропорт, магазин, улица. Учащимся предлагается распределить предложенные карточки по группам, в соответствии с тем, где их можно встретить такие вывески: в магазине, на улице, в аэропорту и т.д. Все карточки на английском языке. Распределяя карточки, учащийся аргументирует свой выбор и переводит фразу на русский язык.

По-английски	Перевод
ATTENTION	ВНИМАНИЕ
ADMISSION BY TICKET ONLY	ВХОД ПЛАТНЫЙ
ADMISSION FREE	ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ
ARRIVAL	ПРИБЫТИЕ/ ПРИЛЁТ
BAGGAGE	БАГАЖ
BUS STOP	ОСТАНОВКА АВТОБУСА
CHECK-IN	РЕГИСТРАЦИЯ
CHEMIST'S	АПТЕКА
CINEMA	КИНОТЕАТР
CLOSED	ЗАКРЫТО
CURRENCY EXCHANGE	ОБМЕН ВАЛЮТЫ
DANGER!	ОПАСНОСТЬ!
DRUGSTORE	АПТЕКА
EMERGENCY EXIT	ЗАПАСНОЙ ВЫХОД
ENTRANCE	ВХОД
EXIT	ВЫХОД
FASTEN SAFETY BELTS!	ПРИСТЕГНИТЕ РЕМНИ!

FIRST AID	СКОРАЯ ПОМОЩЬ
GENTLEMEN	МУЖСКОЙ ТУАЛЕТ
HOURS: ...TO...	ЧАСЫ РАБОТЫ: С...ПО...
INFORMATION	СПРАВОЧНОЕ БЮРО
LADIES	ЖЕНСКИЙ ТУАЛЕТ
LAVATORY	ТУАЛЕТ
MEN	ДЛЯ МУЖЧИН/ МУЖСКОЙ ТУАЛЕТ
MEN'S CLOTHES	МУЖСКАЯ ОДЕЖДА
NO ADMISSION	ВХОД ЗАПРЕЩЁН
NO ENTRY	ПРОХОД (ВХОД) ЗАПРЕЩЁН
NO PARKING	СТОЯНКА ЗАПРЕЩЕНА
NO PHOTOGRAPHING	ФОТОГРАФИРОВАТЬ ЗАПРЕЩЕНО
NO SMOKING	НЕ КУРИТЬ
NO STOPPING	СТОЯНКА ЗАПРЕЩЕНА
NO SWIMMING	КУПАТЬСЯ ЗАПРЕЩЕНО
OPEN	ОТКРЫТО
PARKING	СТОЯНКА
PASSPORT CONTROL	ПАСПОРТНЫЙ КОНТРОЛЬ
POST OFFICE	ПОЧТА
PRIVATE BEACH	ЧАСТНЫЙ ПЛЯЖ
PRIVATE PROPERTY	ЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ
PULL	К СЕБЕ
PUSH	ОТ СЕБЯ

Психолингвистическое обоснование: задание рассчитано на учеников с ведущим кинестетическим каналом восприятия. Конструирование является одним из самых продуктивных видов задания для кинестетов. Более того, задания развивает мышление и логику, а следовательно, левое полушарие. Задание будет интересно для учащихся, так как оно культурно и социально ориентировано, лексика такого типа может пригодиться в реальных жизненных ситуациях, во время путешествий.

Задание № 2. Угадай.

Данное задание рассчитано на закрепление лексики по теме «Школьные принадлежности». В мешок складываются разные предметы: карандаш, ручка, блокнот, ластик и т.д. А также предметы, которые не относятся к школьным принадлежностям, но названия которых учащиеся знают (например, игрушка, перчатка). Одному из учащихся (кинестету) завязываются глаза, он вытаскивает предметы из мешка и называет их на английском языке. Предметы можно щупать, нюхать, но нельзя на них смотреть. Тот учащийся, который быстрее всего справился с заданием и допустил меньше ошибок, побеждает.

Психолингвистическое обоснование: задание рассчитано на учеников-кинестетов. Таким учащимся проще воспринимать и запоминать информацию через органы чувств. Такой тип задания поможет развить смекалку, память и интуицию. Развитие интуиции предполагает работу правого полушария. Задание имеет соревновательный характер, следовательно, должно заинтересовать учащихся.

Задание № 3.

Проблемное задание. Учащимся предлагается посмотреть на карточки с английскими словами и их переводом. Некоторые слова имеют одинаковый перевод на русский язык. Учитель задает вопрос учащимся (ставит проблему): как вы думаете, почему одно и то же слово в русском языке в английском обозначается разными словами? Учащиеся должны догадаться, что перед ними два разных варианта английского языка: британский и американский. Некоторые из этих слов уже известны учащимся. Все карточки с американским вариантом имеют желтый цвет, карточки с английским вариантом имеют зеленый цвет. Карточки разных цветов также должны натолкнуть учащихся на верную мысль.

Cinema – кино

Sweets – сладости

Movie – кино

Chips – чипсы

Candy – сладости

Crisps – чипсы

Raincoat – плащ

Cookie – печенье

Macintosh – плащ

Biscuit – печенье.

После ответа на этот проблемный вопрос учащимся (кинестетам) предлагается распределить карточки в нужную колонку: американский вариант или британский вариант.

Психолингвистическое обоснование: данный тип задания способствует формированию самостоятельности усвоения знаний, так как учащиеся сами пытаются найти ответ на поставленный вопрос, развивает познавательный интерес, мышление. Задействует оба полушария, поскольку необходимо провести анализ, а затем представить целостную картину данного явления. Второй этап задания направлен на учащихся с ведущим кинестетическим каналом восприятия. За счет двигательных операций учащиеся активизируются, а также строят конструкт, который необходим для лучшего усвоения материала кинестетами.

Полимодалные задания.

Задание № 1.

Учащимся предлагается текст из художественной литературы на английском языке, в котором пропущены слова. Учащиеся должны предположить, какие слова пропущены, и вставить свои варианты таким образом, чтобы текст имел смысловую целостность.

Психолингвистическое обоснование: задание развивает логику, мышление и воображение. Учитывает все каналы восприятия и задействует оба полушария головного мозга. Учащийся сам должен предположить и вставить недостающие слова, а также понять смысл высказывания. Задание задействует оба полушария головного мозга. Учащийся анализирует текст – работа левого полушария. Учащийся создает образ целостного текста (синтез) – работа правого полушария.

Пример текста из рассказа О.Генри:

Miss Martha Meacham _____ the little bakery on the corner (the one where you go up three steps, and the bell tinkles when you open the door). Miss Martha was forty, her bank-book showed a credit of two thousand _____, and she possessed two false teeth and a sympathetic _____. Many people have married whose chances to do so were much inferior to Miss Martha's. Two or three times a week a _____ came in in whom she began to take an interest. He was a middle-aged man, wearing _____ and a brown beard trimmed to a careful point. He spoke English with a strong German _____. His _____ were worn and darned in places, and wrinkled and baggy in others. But he looked neat, and had very _____.

Задание № 2. Угадай слово.

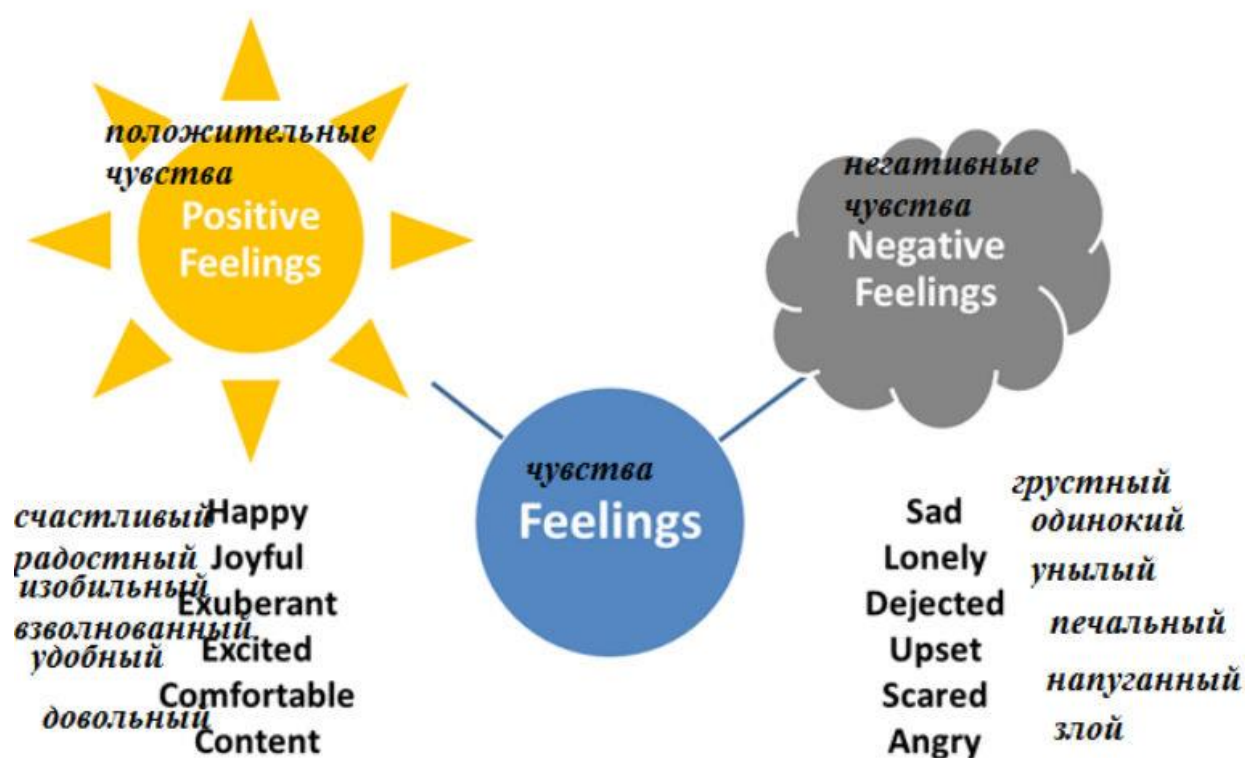
Учащимся по очереди предлагается вытянуть карточку с английским словом. Не называя само слово каждый должен попытаться объяснить другим учащимся на английском языке, что же оно обозначает. При этом можно использовать невербальные жесты.

Психолингвистическое обоснование: задание в игровой форме поможет заинтересовать учеников. Задание развивает как мышление, так и воображение. Позволяет задействовать все каналы восприятия (объяснение слова воспринимается на слух, с помощью жестов можно показать визуальное значение слова, в этот момент можно двигаться и прикасаться к предметам, что задействует кинестетический канал восприятия), а также оба полушария. Левое полушарие - развивает и активизирует словарный запас учащихся, правое полушарие – задание дает возможность творчески подойти к объяснению слова, целостно передать его значение.

Задание № 3. Интеллект-карта.

Данный тип задания подойдет при изучении лексики по новой теме, так как такой способ дает больший эффект запоминания слов. Учащимся предлагается весь список предложенной лексики разделить на группы. В центре листа будет располагаться название темы. От нее учащиеся рисуют стрелки в разные стороны и

пытаются расположить всю оставшуюся лексику на блоки, объединяя ее по любому значимому для них принципу. Задание можно проводить как индивидуально, так и в группах. Например, составить интеллект-карту по теме: «Чувства». В центре располагается название и от него отходят две стрелки, то есть все чувства разделены на позитивные и негативные, и перечислены с переводом. В основу карты может быть положен и другой принцип: например, одни слова короткие, другие длинные, знакомые и незнакомые. Также все слова или группы слов должны сопровождаться рисунками для более детального запоминания. После завершения работы с картой необходимо ее представить классу.



Психолингвистическое обоснование: данный тип заданий привлечет внимание учащихся, так является творческим и интересным. Оно позволяет развивать такие психические механизмы, как память, воображение, мышление. Оно подойдет для любого канала восприятия (графические изображения, обсуждения, представление карты одноклассникам), а также активизирует работу левого и правого полушарий одновременно. Прежде чем представить целостную картину изученной лексики по какой-либо теме, необходимо проанализировать ее, расчленив

на составляющие части. Представить причинно-следственные, ассоциативные связи.

Задание № 4. Снежный ком.

Учитель задает тему рассказа. Тема может быть любой. Например, «Интересный случай из жизни». Затем начинает рассказ (говорит первое предложение) и передает мяч любому из учащихся. Учащийся должен продолжить рассказ учителя своим предложением и передать мяч любому другому учащемуся. Таким образом, должен получиться связный рассказ на заданную тему на английском языке.

Психолингвистическое обоснование: задание в игровой форме привлечет внимание учащихся. Задание рассчитано на учащихся с ведущим аудиальным каналом восприятия, а также кинестетическим. Необходимо внимательно вслушиваться, чтобы уловить смысл рассказа. А кинестетический канал будет задействован за счет манипуляций с мячом. При выполнении задания задействованы оба полушария головного мозга: левое полушарие – необходимо уловить и следовать логике рассказа; правое полушарие – необходимо создать целостный текст.

Данный вариант задания можно применить и при закреплении лексики по определенной теме. Например, необходимо назвать как можно больше слов по теме «Еда» и при этом ни разу не повториться.

Задание № 5. Идиоматика.

Учащимся предлагается посмотреть видеоролики с английского телеканала BBC, в которых носители языка пытаются объяснить, какие идиомы есть в английском языке и как они употребляются в речи. Видеоролик полностью на английском языке. Задача учащихся: после просмотра видеороликов объяснить, какое значение имеют данные идиомы, попытаться подобрать эквиваленты в русском языке, выбрать одну идиому и написать небольшой рассказ с использованием данной идиомы. В видеоролике объясняются следующие идиомы:

- To be hungry as a hunter (Быть голодным как волк);
- To be red as beetroot (Покраснеть от стыда);
- Add fuel to the fire (Подлить масла в огонь);
- Quiet as a mouse (Тихий как мышь).

Психолингвистическое обоснование: данный тип задания подойдет для аудиального и визуального каналов восприятия при просмотре видеоролика. Задание позволяет задействовать как левое, так и правое полушарие: происходит активный процесс кодирования и декодирования информации, перевод, логические операции по нахождению эквивалента в русском языке, умение применить идиому в речи и составить целостный текст. Развиваются такие психические процессы, как внимание, мышление, воображение. Задание является интересным, так как рассматривает культурные особенности англоговорящих стран и родной страны.

Задание № 6. Этимология.

Учащимся предлагается побывать в роли лингвистов, изучающих историю языка и познакомиться с этимологическими словарями английского языка. Учитель дает всем по слову, и учащиеся работают со словарной статьей. При этом слова друг друга учащиеся не знают. После этого каждый рассказывает этимологию слова в свободной форме (это может быть рассказ, иллюстративный вариант, схема и т.д.), а остальные должны угадать, об этимологии какого слова идет речь.

Психолингвистическое обоснование: данный тип задания является интересным, так как в школьном стандарте не предусмотрена работа с этимологией английских слов. В рамках факультатива такое задание представляется возможным. Оно может быть рассчитано на любой ведущий канал восприятия: на визуальный (наглядная работа со словарем, представление этимологии в виде иллюстрации), на аудиальный (произнесение словарной статьи, объяснение ее остальным) и кинестетический каналы (тактильная работа со словарем, представление

этимологии в виде схемы). В данном задании задействованы оба полушария, так как учащимся необходимо проанализировать историю слова и представить ее, сложить у других (и у себя) целостный образ слова.

Список литературы

1. Аничков И. Е, Соакянц В.Н. «Методика преподавания английского языка в средней школе». - М. 2021
2. Василевич А.П. Исследование лексики в психолингвистическом эксперименте. – М., 2015
3. Залевская А.А «О восприятии новой иноязычной лексики с различной информационной нагрузкой» - Вопр психологии. - М-2019
4. Халеева И.И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи. — М., 1988.
5. Фрумкина Р.М. Психолингвистика. – М., 2023
6. Чечулина Л.С. «Конструирование – технология для кинестетиков», Уральский филологический вестник, 2013.
7. Чечулина Л.С. Лекции
8. Щерба Л. В. Преподавание языков в школе: Общие вопросы методики:— М.: Издательский центр «Академия», 2022
9. How Languages are Learned" Lightbown, P. and Spada, N. OUP, 2011