

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Мир чтения»**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общая характеристика программы

Программа курса внеурочной деятельности “Мир чтения” по направлению общеинтеллектуальное предназначена для учащихся 3 класса.

Программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа курса внеурочной деятельности является надпредметной.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов 34. На реализацию курса отводится 1 час в неделю. В классе занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Преимуществом внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации кружковых занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На

занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Также внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению “Мир чтения” состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок, игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: продолжить проводить работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка; формировать нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, милосердие, честность; способствовать формированию читательского интереса.

Задачи:

- расширение литературно-образовательного пространства учащихся;

- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию;
- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса к чтению;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формирование через литературу основных моральных качеств человека;
- воспитание нравственности на примере биографий писателей, их литературных героев;
- воспитание любви к чтению;
- развитие интереса к творчеству писателей;
- развивать речь, мышление, память. воображение ребёнка;
- умение работать в коллективе;
- формировать аккуратность, опрятность, культуру поведения, умение ценить красоту.

1.3. Учебно-методические пособия

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. “Чтение с увлечением. 3 класс. Развивающие задания для школьников” Волгоград, ООО “Планета” 2018
2. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
3. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007
4. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007
5. Писатели нашего детства: 100 имен. Биограф. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999..
6. Русские писатели XX в. Биографии. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное издание «Большая Российская энциклопедия»
7. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
8. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 2000
9. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
10. Хрестоматия. 2 класс. Москва, 2015

Образовательные Интернет-ресурсы (при наличии)

1. Сайт Инфоурок <https://www.google.com>
2. Интернет ресурсы

Учебное оборудование (при наличии)

Мультимедийное оборудование

Электронные образовательные ресурсы (программное обеспечение) (при наличии)

Презентации по изучаемым темам

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа курса внеурочной деятельности направлена на достижение следующих образовательных результатов:

Личностные результаты:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Метапредметные результаты:

- планировать действия в соответствии с поставленной задачей
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.

Предметные результаты:

- дать знания о работе с книгой, её составных частях
- способствовать усвоению знаний о писателях, литературных жанрах, произведениях
- расширять читательский кругозор, читательское пространство
- развивать умение работать с книгой, с текстом
- развитие памяти, внимания, воображения
- воспитывать заинтересованного ученика-читателя
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Здравствуй, книга! (1 ч.)

Тема 1. Правила работы с книгой. Структура книги (1ч.)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Повторение правил пользования книгой. Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам.

Раздел 2. Введение в тематику занятий «По страницам добрых книг» (1ч.)

Тема 2. Беседа о добре, совести, правильных и ошибочных поступках людей. (1ч.)

Общее знакомство с произведениями о формировании нравственности. Беседа о значении правильных поступков в жизни человека.

Раздел 3. Валентина Осеева (3ч.)

Тема 3. «Отомстила» (1ч.)

Биография В.Осеевой. Выставка книг и работа с портретом автора. Знакомство с рассказом. Анализ поступков героев. Составление картинного плана.

Тема 4. «Почему?» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Разбор ситуации. Анализ поступков героев. Рассуждения о совести. Соотношение отрывка произведения и рисунка.

Тема 5. «Волшебная иголочка» (1ч.)

Знакомство с произведением и сопоставление со сказкой. Рассуждения о трудолюбии и лени, сострадании и отзывчивости. Работа с кроссвордом по произведению.

Раздел 4. Любовь Воронкова (2ч.)

Тема 6. «Что сказала бы мама?» (1ч.)

Биография Л.Воронковой. Выставка книг и работа с портретом автора. Знакомство с рассказом. Толкование непонятных слов. Рассуждения о правильном и неверном поведении героев.

Тема 7. «Ласковое слово» (1ч.)

Знакомство с произведением. Анализ содержания. Разбор поведения героев рассказа. Работа с цитатным планом.

Раздел 5. Евгений Пермяк (4ч.)

Тема 8. «Чужая калитка» (1ч.)

Биография Е.Пермяка. Выставка книг и работа с портретом автора. Знакомство с произведением. Объяснение непонятных слов. Анализ произведения. Работа с анаграммами.

Тема 9. «Надёжный человек» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Описание героев, обсуждение их поступков. Сопоставление рисунка и содержания произведения. Работа с «палитрой чувств» для описания настроения героев.

Тема 10. «Обманное озеро» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Выяснение, где происходили события. Описание главного героя произведения. Работа с загадкой.

Тема 11. «Славка» (1ч.)

Знакомство с произведением. Обсуждение героев, их поступков. Беседа о трудолюбии. Работа с кроссвордом.

Раздел 6. Виктор Драгунский (2ч.)

Тема 12. «Сверху вниз, наискосок!» (1ч.)

Биография М. Пришвина. Выставка книг и работа с портретом автора. Знакомство с рассказом, анализ. Описание героев с помощью таблицы. Восстановление предложений из текста.

Тема 13. «Надо иметь чувство юмора» (1ч.)

Знакомство с произведением. Обсуждение прочитанного. Рассуждения об ассоциациях со словом «юмор». Восстановление плана по содержанию рассказа. Отгадывание слов из произведения с помощью картинок.

Раздел 7. Нина Артюхова (9ч.)

Тема 14. «Подружки» (1 ч.)

Биография Н. Артюховой. Выставка книг и работа с портретом автора. Знакомство с рассказом. Характеристика главных героев. Выяснение главной мысли произведения. Работа с кроссвордом.

Тема 15. «Три копухи» (1ч.)

Знакомство с произведением. Объяснение лексического значения слова «копуха». Составление плана рассказа. Работа с пословицей, раскрывающей главную мысль произведения.

Тема 16. «Камень» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Анализ произведения. Обсуждение качеств героя рассказа. Составление картинного плана. Работа с кроссвордом.

Тема 17. «Строгая бабушка» (1ч.)

Знакомство с произведением. Восстановление сюжетной линии рассказа. Характеристика героев, их описание. Рассуждение о том, «что такое строгий человек».

Тема 18. «Большая берёза» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Анализ произведения. Объяснение прозвища главного героя, перечисление его качеств. Дополнение плана рассказа. Работа с «палитрой чувств» для объяснения разных состояний главного героя.

Тема 19. «Мяу» (1ч.)

Знакомство с произведением. Анализ содержания, обсуждение заголовка. Восстановление цитатного плана. Работа с отрывками из произведения для подтверждения рассуждений.

Тема 20. «Совість заговорила» (1ч.).

Знакомство с рассказом. Объяснение фразеологизма, являющимся заголовком произведения. Анализ содержания рассказа. Соотнесение рисунка с отрывком. Работа с пословицами, являющимися советом главному герою.

Тема 21. «Кролик и репутация» (1ч.)

Знакомство с произведением. Объяснение слова «репутация». Анализ и составление плана рассказа. Обсуждение отрывков, помогающих понять изменение мнения окружающих о главном герое.

Тема 22. «Новые соседи» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Восстановление цитатного плана. Описание героя произведения с помощью слов для справок. Составление вопросов по содержанию рассказа, помогающих понять главную мысль.

Раздел 8. Николай Носов (7ч.)

Тема 23. «Леденец» (1ч.)

Биография Н. Носова. Выставка книг и работа с портретом автора. Знакомство с произведением. Работа с тестом, помогающим проанализировать содержание рассказа. Рассуждения о правилах поведения, нарушенных главным героем.

Тема 24. «Про репку» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Соотношение героев и совершённых ими поступков. Характеристика героя с помощью слов для справок. Работа с картинкой.

Тема 25. «Карасик» (1ч.)

Знакомство с произведением. Анализ содержания с помощью теста. Восстановление сюжетной линии рассказа. Раскрытие главной мысли произведения с помощью пословицы. Восстановление слов, встречающихся в произведении.

Тема 26. «Клякса» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Объяснение слова «клякса». Анализ и составление плана произведения. Характеристика главного героя с помощью слов для справок. Раскрытие главной мысли рассказа. Работа с анаграммами.

Тема 27. «Прятки» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Повторение имён героев произведения. Составление картинного плана. Рассуждение о поступке героя. Работа по содержанию рассказа.

Тема 28. «Замазка» (1ч.)

Знакомство с произведением. Обсуждение прочитанного с помощью теста. Дополнение плана рассказа. Проговаривание правил поведения в кинотеатре, которые нарушили главные герои. Работа с кроссвордом.

Тема 29. «Про тигра» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Анализ содержания, составление вопросов. Объяснение пословиц и фразеологизмов, использованных в тексте. Рассуждения - о каких качествах и чувствах человека рассказывают отрывки из текста.

Раздел 9. Михаил Зощенко (4ч.)

Тема 30. «Трусишка Вася» (1ч.)

Биография М. Зощенко. Выставка книг и работа с портретом автора. Знакомство с произведением. Лексическое значение слова «кузнец». Соотнесение картинки и отрывков из произведения. Описание главного героя с помощью слов для справок. Работа с загадкой.

Тема 31. «Показательный ребёнок» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Рассуждение о названии произведения. Подбор другого заголовка. Составление картинного плана. Рассуждения «что такое хорошо и что такое плохо?» Объяснение слов из рассказа с одинаковым значением.

Тема 32. «Лёля и Минька: Бабушкин подарок» (1ч.)

Знакомство с произведением. Работа с картинками по рассказу и нахождение в тексте соответствующих предложений. Характеристика героев. Работа с кроссвордом.

Тема 33. «Лёля и Минька: Не надо врать» (1ч.)

Знакомство с рассказом. Анализ произведения. Соотнесение картинок и отрывков из текста. Работа с пословицами – советами главному герою. Работа с анаграммами.

Раздел 10. Итоговое занятие (1ч.)

Тема 34. Обобщение изученного. Обсуждение прочитанных произведений (1ч.)
Учащиеся делятся впечатлениями об изученных произведениях, обсуждают интересные факты из биографий писателей. Рассуждают о правильных и неверных поступках героев, о том, как бы они себя повели на их месте. Выставка книг изученных авторов. Работа с итоговым кроссвордом. Рисование понравившихся героев. Выставка рисунков.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Раздел/ № занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведен ия
1.	Здравствуй, книга!	1	
1	Правила работы с книгой. Структура книги	1	
2.	Введение в тематику занятий «По страницам добрых книг»	1	
2.	Беседа о добре, совести, правильных и ошибочных поступках людей.	1	
3.	Валентина Осеева	3	
3	«Отомстила»	1	
4	«Почему?»	1	
5	«Волшебная иголочка»	1	
4.	Любовь Воронкова	2	
6	«Что сказала бы мама?»	1	
7	«Ласковое слово»	1	
5.	Евгений Пермяк	4	
8	«Чужая калитка»	1	
9	«Надёжный человек»	1	
10	«Обманное озеро»	1	
11	«Славка»	1	
6.	Виктор Драгунский	2	
12	«Сверху вниз, наискосок!»	1	
13	«Надо иметь чувство юмора»	1	
7.	Нина Артюхова	9	
14	«Подружки»	1	
15	Три копухи»	1	
16	«Камень»	1	
17	«Строгая бабушка»	1	
18	«Большая берёза»	1	
19	«Мяу»	1	
20	«Совесть заговорила»	1	
21	«Кролик и репутация»	1	
22	«Новые соседи»	1	
8.	Николай Носов	7	
23	«Леденец»	1	
24	«Про репку»	1	
25	«Карасик»	1	
26	«Клякса»	1	
27	«Прятки»	1	
28	«Замазка»	1	

29	«Про тигра»	1	
9.	Михаил Зощенко	4	
30	«Трусишка Вася»	1	
31	«Показательный ребёнок»	1	
32	«Лёля и Минька: Бабушкин подарок»	1	
33	«Лёля и Минька: Не надо врать»	1	
10.	Итоговое занятие	1	
34	Обобщение изученного. Обсуждение прочитанных произведений	1	
	Всего:	34	